



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

### Istituto Comprensivo Statale "Cassino 3"

sede centrale e segreteria: Cassino (Fr) c.a.p. 03043 via Vittorio Alfieri, 1 – tel 077621202 fax  
0776313866-

codice fiscale: 90032350606 - codice mecc.: FRIC855009 - distretto scolastico n. 059 -  
p.e.c.: [fric855009@pec.istruzione.it](mailto:fric855009@pec.istruzione.it) e-mail: [fric855009@istruzione.it](mailto:fric855009@istruzione.it)  
sito scolastico: [www.comprensivocassino3.it](http://www.comprensivocassino3.it)

## Scuola Secondaria di 1 grado - corso ad INDIRIZZO MUSICALE

Imparare a stare in un coro, in una banda, in un'orchestra,  
significa imparare a stare in una società dove l'armonia nasce  
dalla differenza, dal contrappunto, dove il merito vince sul privilegio e  
il vantaggio di tutti coincide con il vantaggio dei singoli"  
(Riccardo Muti)

Nell'anno scolastico 2013-14, presso la sede della scuola secondaria di I grado "Diamare", è stato attivato un corso ad indirizzo musicale.

Il corso ad indirizzo musicale nasce dall'esigenza di offrire alle alunne e agli alunni la possibilità di accostarsi alla cultura e alla tecnica musicale, non solo dal punto di vista teorico, ma anche e soprattutto, da quello pratico attraverso lo studio triennale di uno strumento musicale.

Le alunne e gli alunni che desiderano frequentare il corso ad indirizzo musicale, all'atto dell'iscrizione, devono farne richiesta (indicandolo nel modulo di iscrizione alla classe prima).

### **Non occorre saper già suonare uno strumento.**

Tramite il risultato della prova attitudinale e la preferenza indicata dall'alunna/o, i docenti di strumento musicale provvederanno a formare le classi.

Le alunne e gli alunni ammessi al Corso ad Indirizzo Musicale effettueranno nell'ambito dell'attività curriculare, oltre alle 2 ore settimanali destinate all'insegnamento dell'Educazione Musicale, 2 rientri settimanali per svolgere le lezioni di strumento, di teoria, di lettura della musica e di pratica orchestrale.

Le lezioni sono singole (strumento), per piccoli gruppi (teoria e lettura) e per gruppi strumentali o orchestra (musica d'insieme).

Nel corso dell'anno scolastico le alunne e gli alunni si esibiranno in saggi pubblici e piccoli concerti sia come solisti, sia in piccoli o grandi gruppi.

Gli appuntamenti potrebbero essere: i saggi di classe; le varie manifestazioni e ricorrenze; i concerti per le festività; la partecipazione a concorsi e rassegne; i concerti di fine anno scolastico, ecc. Praticamente in tutto e per tutto, quindi, una scuola di musica annessa al normale corso di Scuola Secondaria di I grado, col vantaggio di avere tutto ciò gratuitamente in luogo ed evitando dispendiose frequenze presso scuole private.

Gli strumenti in organico sono quattro: **Oboe, Pianoforte, Clarinetto e Chitarra**

**Non è possibile scegliere altri strumenti.**

Occorre ricordare che **la frequenza è completamente gratuita** e che lo strumento musicale è una disciplina curricolare a tutti gli effetti come tutte le altre (italiano, storia, geografia, matematica ecc.), con valutazione quadrimestrale che compare, insieme a quella delle altre discipline, sui documenti di valutazione ministeriali, con specifica prova in sede di Esame di Licenza Media.

Gli insegnanti, diplomati nei Conservatori di Musica ed abilitati allo specifico insegnamento, fanno parte stabilmente della dotazione organica dell'Istituto.

È preferibile che ogni alunna/o iscritta/o al corso di Strumento Musicale abbia il proprio strumento a casa per esercitarsi, questo è l'unico vero costo che comporta questa materia, va comunque considerato che lo strumento servirà all'alunna/o per tre anni.

Alla fine dei tre anni se l'allieva/o vorrà continuare gli studi musicali potrà iscriversi al Liceo musicale o ai corsi pre-accademici presso i Conservatori di musica.

**La prova attitudinale...**

Questa prova consiste in una scheda che l'alunna/o compilerà davanti alla Commissione e terminerà con un breve colloquio allo scopo di mettere in luce le reali motivazioni e le attitudini caratteriali della/l candidata/o, non dimenticando che le migliori doti nulla possono se non suffragate da impegno e, di contro, che la passione, l'impegno e la volontà possono riuscire a far ottenere lusinghieri risultati anche in assenza di doti particolarmente spiccate.

A seguito della prova orientativo-attitudinale, viene compilata, a cura della Commissione, una graduatoria indispensabile per la formazione delle classi di strumento.